



Ecris-moi un journal...

Journal scolaire de l'école Le Petit Prince - St Cyr/mer - Participation : 1,00 €

Le festival du livre et les 15 ans du site de l'école



Dans ce numéro :



Pour la troisième année consécutive, l'école Le Petit Prince a organisé son Festival du Livre.



L'école remercie l'ensemble des parents qui ont contribué à la réussite de ce festival tout en permettant d'obtenir une dotation de 46 livres correspondant à 20% des ventes, une jolie façon d'enrichir le fonds !

Du lundi 7 au jeudi 10 avril, à partir de 16 h 45, les enfants accompagnés de leurs parents sont venus découvrir les livres sélectionnés par l'équipe enseignante, en bibliothèque.

Des parents d'élèves sont également venus aider les enseignantes pour ces trois soirs de vente.

Jeudi et vendredi, dans chacune des dix classes, des ateliers autour de la lecture ont été organisés.

Retrouvez notre dossier spécial en page 11.



Parallèlement, l'école fêtait les 15 ans de son site internet mis en place en 1999 grâce au travail de Sophie TOQUET, bénévole à l'époque et aujourd'hui intervenante informatique, et de quelques élèves de cette promotion d'élèves de CM2 de cette année-là.

Les parents pouvaient découvrir les nouvelles facettes du site de l'école avec de nouvelles rubriques : services administratifs, vie de l'établissement avec l'album photos de beaucoup d'événements de l'année,...

<i>Sittomat</i>	2
<i>Expo Centre d'Art Sébastien</i>	3
<i>Un métier : Naturaliste</i>	4
<i>Cycle rollers / hockey</i>	6
<i>Le cross</i>	7
<i>Maison des 4 frères</i>	10
<i>J'ai lu... Dossier spécial Festival du livre</i>	11
<i>« Recettes » un peu particulières...</i>	14
<i>Rien que des mots !</i>	17
<i>Les mains fantastiques</i>	20
<i>1, 2, 3 soleil !</i>	22
<i>Solutions des jeux</i>	24





Jeudi 14 novembre, Marie, Fabienne et Aurélie, ambassadrices du sittomat, ont rencontré les élèves de CM1 dans la B.C.D de l'école.

Le sittomat, c'est le Syndicat Inter-Communal du Transport et du Traitement des Ordures Ménagères de l'Aire Toulonnaise. Il regroupe 26 communes.

Elles sont venues nous expliquer comment trier nos déchets et pourquoi il faut le faire. On a appris que le papier est fabriqué à partir des arbres, le verre à partir du sable et le plastique à partir du pétrole.

Donc, si on trie le papier dans les bacs jaunes, le verre, dans les bacs verts et le plastique dans les bacs gris, on peut recycler ces déchets.

Ainsi, on préserve l'environnement et notre planète.

Nous avons tous beaucoup aimé ; surtout que l'on a tous gagné au quizz final.

Quant aux ordures ménagères qui restent, on peut soit les enterrer, soit les brûler dans une usine d'incinération. Cela permet de produire de la chaleur et chauffer des bâtiments.

Pour illustrer cette activité, nous avons vu un film avec des « enfants sorciers » qui, grâce à leur pouvoir magique, recyclaient les déchets triés. Ils transformaient le plastique de plusieurs bouteilles en veste polaire, le papier en papier essuie-tout ou en papier toilette et le verre en bouteilles de verre.

Enfin, nous avons répondu à un quizz pour savoir si nous avons bien écouté. Avant de partir, nous avons eu une « pochette surprise » contenant : un taille-crayon, une réglette pour le tri, un crayon et un beau diplôme.

Tout le monde a trouvé cette activité très intéressante. On fait maintenant attention à bien trier.

Les CM1.9



à chaque déchet sa poubelle

Exposition au Centre d'Art Sébastien

COULEURS D'AILLEURS

Jeudi 22 Mai, nous sommes allés au centre d'art Sébastien pour voir l'exposition d'aquarelles. Nous avons eu une visite commentée.

Cinq peintres exposaient. Ils mouillaient leurs feuilles dans une baignoire ou les recouvraient de seaux d'eau. Ensuite ils jetaient leurs couleurs sur la feuille. Avec différentes tailles de pinceaux, ils dessinaient les formes puis ils imbibent un pinceau d'eau propre et affinent leurs dessins. L'eau chasse la couleur et la renforce aux endroits qu'ils souhaitent. Certains peintres utilisent d'autres matériaux tels que : le sable, la nacre pour donner des effets brillants et irisés. Ils froissaient au préalable leur papier ou collaient du papier de soie, de la ficelle pour accentuer les reliefs de leur paysage.

Ils ajoutaient de la feuille d'or, du cuivre pour mettre en valeur le fer présent sur les volcans. En effet, tous ces peintres se sont rendus sur les îles Canaries (îles très volcaniques) pour y représenter leurs paysages sauvages.

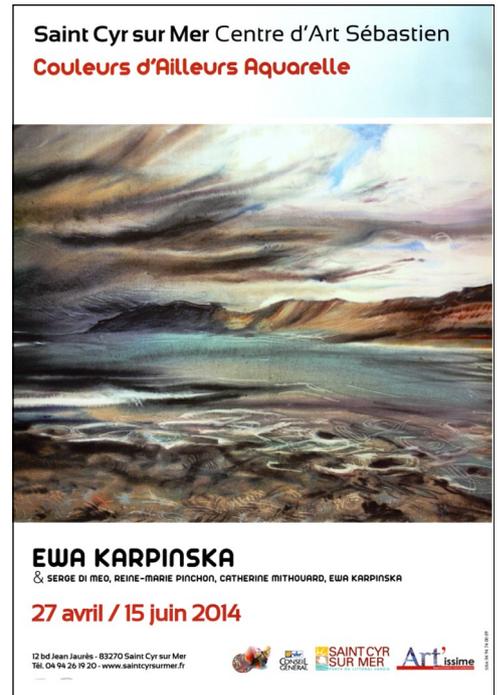
Les CM2.8

- «J'ai trouvé que les peintres avaient donné des effets sur leurs peintures que l'on ne voit pas souvent sur d'autres aquarelles. J'ai adoré leurs tableaux.» *Lily L.*

- «J'ai bien aimé car avant je faisais de l'aquarelle et cela me rappelle de bons souvenirs !» *Romy S.*

- «J'ai trouvé cette visite au centre d'art Sébastien très intéressante, nous avons vu une autre manière d'utiliser l'aquarelle.» *Lisa R.*

- «J'ai trouvé que c'était super mais la technique des peintres était un peu bizarre. Cependant ça donnait un bon résultat. La seule chose qui m'a ennuyé, c'est que tous les tableaux étaient sur le même thème : les volcans !» *Enzo A.*





Le métier de NATURALISTE



*Interview réalisée par :
Mathilde, Loélia, Léa,
Mathias, Mathis,
Ronan et Mathurin.*



Qu'est ce qu'un naturaliste ?

Un naturaliste s'intéresse aux êtres vivants, aux relations entre eux mais aussi aux minéraux et aux plantes. Les naturalistes peuvent être spécialisés en botanique, géologie, herpétologie, ornithologie ...

Quelles études avez-vous faites ?

Marjorie a fait des études de géologie dans le lycée de Dolomieu, à Grenoble puis une formation naturaliste de sept mois avec l'AFPA

(association pour la formation professionnelle pour adultes). Elle est une autodidacte (elle s'est formée elle-même). En effet, elle a approfondi sa formation en réalisant de nombreux stages, en complétant ses formations auprès d'autres naturalistes, botanistes, en lisant beaucoup, en assistant à de nombreuses conférences, en étudiant le terrain ...

Etes-vous naturaliste de terrain ou de laboratoire ?

Je travaille sur le terrain, jamais en laboratoire. Un naturalis-

te de laboratoire étudie des roches qui lui sont apportées. Le naturaliste travaille de plus en plus souvent en laboratoire.

Quels outils utilisez-vous ?

J'utilise des jumelles,



un carnet de terrain pour prendre des notes,

une *loupe* bien entendu,



un *filet à papillon* pour attraper un petit animal,



l'observer de près dans une boîte avant de le relâcher. J'emporte aussi un *marteau de géologue*.



Travaillez-vous seule ou en groupe ?

Seule. Mais un naturaliste fait beaucoup d'échanges de connaissances ou des sorties avec d'autres confrères.

Vous intéressez-vous à la minéralogie ou à l'astronomie ?

Oui, je suis passionnée par les minéraux puisque j'ai une formation de géologue. Mais l'astronomie m'intéresse aussi.

Empaillez-vous les animaux ?

Le naturaliste scientifique essaie de comprendre les espèces mais le taxidermiste, couramment appelé « naturaliste » est celui qui empaille les animaux.

Quelles sont les espèces les plus répandues dans la région ?

Au niveau des plantes, c'est le pin d'Alep et le chêne vert. Pour les animaux, ce sont les renards et les sangliers (5000 tués par an).

Il y a environ 1,8 million d'espèces animales connues dont 5 000 espèces de mammifères.

Le naturaliste travaille beaucoup avec les chasseurs (qui observent les traces et communiquent les choses anormales ou nouvelles qui peuvent concerner le naturaliste). Le naturaliste comme le chasseur effectue des comptages. Ils font partie de l'ONCFS, l'office national de la chasse et de la faune sauvage et étudient surtout les mammifères (comptages des sangliers, loups, etc).



À vos baskets !

Le cycle de rollers et hockey des CE2.



« J'ai adoré les rollers et surtout le hockey. Quand on a fait des matchs parce que c'est amusant. Au début c'était dur mais après c'était facile parce qu'au fur et à mesure qu'on en fait, c'est de plus en plus facile ! Au plus on en fait au plus on s'habitue à en faire ! » *Joris G.*

« C'était super ! Au tout début je ne savais pas faire de rollers, ni patiner. On a fait des courses de vitesse et du hockey. Et le mieux dans tout cela c'est le hockey en rollers, surtout la finale. Mais tout m'a plu même le début. Mais c'était vraiment top ! » *Lucie P.*

« Moi ce que j'ai bien aimé c'est quand on faisait des courses. Mais, tout au début je n'arrivais pas trop à en faire. Par contre, à la fin j'arrivais très très bien. La maîtresse nous a appris plein de choses. Moi, je n'ai pas envie d'arrêter le hockey. C'était hyper bien ! » *Laura P.*

« Quand j'ai commencé les rollers je ne savais pas en faire et j'ai commencé à apprendre. J'ai trouvé que c'était amusant, du premier jour jusqu'au dernier. J'ai appris à jouer au hockey. » *Enola P.*

« Au début je n'y arrivais pas trop mais ensuite j'ai commencé à faire des progrès et je commençais à m'habituer. Et maintenant je crois que j'aime vraiment bien les rollers, même si parfois je suis un peu fort et un peu nul. Mais aussi j'ai envie de m'améliorer en rollers. Et en ce moment je suis entre les deux. » *Flavio C.*

« Quand on a commencé les rollers, je savais en faire mais j'ai beaucoup progressé. Je me suis bien amusée !!! Au début de la séance on devait faire un ou plusieurs tours de la cour. Après on a commencé le hockey. On devait se faire des passes de plus en plus fortes ou faire des tours en promenant la crosse partout. J'ai bien aimé mais le mieux c'était les petits matchs de hockey!!! » *Elise G.*

« J'ai bien aimé et je me suis bien amusée. Je me suis développée en faisant les parcours et le hockey. Surtout, les matchs m'ont plu car mon équipe a gagné tout le temps. Maintenant que c'est la fin des cours, en fait, je n'ai pas non plus envie de ramener mes rollers à la maison ! » *Maë T.*

« J'ai super adoré parce que la maîtresse nous a appris plein de choses. Et aussi j'ai bien progressé. Avant je n'allais pas très vite et maintenant je vais plus vite ! Mais à un moment mes rollers étaient un peu trop petits. Et le hockey, c'était bien car on s'est promené avec la balle et on a fait des passes et on a tiré. Quand on avait fini les passes, on a fait des petits matchs. Après on a arrêté et à ce moment là je n'ai pas aimé !! » *Raphaël G.*



Cross à la Nartette

Aujourd'hui, jeudi 17 Avril, on a fait un cross, à la Nartette, avec l'école de La Deidière, Jean de Florette puis l'école Le Petit Prince. Il y avait tous les CM1, CM2, CE2. Il n'y a eu aucun malaise ni accident. Il faisait très beau. Il y avait une bonne ambiance. C'était un peu difficile car le chemin était caillouteux, mais j'ai rempli mon contrat. J'avais le dossard bleu. C'était super car j'aime courir. *Chloé P. (CM1.7)*



* Les remarques des CM1.7

- * Je n'ai pas aimé parce qu'il y avait une montée et elle n'était pas facile. *K.E.*
- * J'ai beaucoup aimé parce que je n'ai eu aucune croix. J'ai rempli mon contrat et j'ai réussi le plus difficile, c'est à dire 4 tours. *K.F.*
- * J'ai beaucoup aimé car l'ambiance était bonne et que les animateurs étaient gentils avec nous. *L.L.*
- * J'ai rempli mon contrat donc je suis fier de moi. J'ai aimé cette rencontre sportive car j'aime courir à la Nartette. *M.G*
- * J'ai apprécié parce c'était agréable. *R.L.*
- * J'ai bien apprécié parce que c'était bien et il y avait un très beau temps. *R.L.*
- * C'était super car j'aime courir. *P.C.*
- * J'ai beaucoup aimé. Merci à la maîtresse. *V.C.*
- * Je suis fier de moi car j'ai rempli mon contrat. *B.A.*
- * C'était bien. Il n'y a eu aucun problème. J'ai réussi mon contrat.
- * Ça m'a beaucoup plu et il y avait une très bonne ambiance. *J.L.*

- * J'ai beaucoup aimé car j'ai réussi mon contrat. *R.M.*
- * J'ai beaucoup aimé car j'ai trouvé ça pas trop difficile ! *B.K.*
- * J'ai beaucoup aimé parce que j'ai fait le contrat le plus dur et je suis fier de moi. *N.R.*
- * J'ai bien aimé car je suis arrivée jusqu'au bout. *E.G.*
- * J'ai bien aimé et j'ai réussi mon contrat. *R.R.*
- * J'ai beaucoup aimé car je suis arrivé premier. *E.R.*
- * J'ai beaucoup apprécié. *T.H.*



Commentaires des CE2 :

« Nous sommes arrivés, il y avait des classes de CM1 et de CM2. J'ai fait 1 tour et demi et quand j'ai fini mon tour, j'ai eu une croix dans la case 1. J'ai fait un petit tour, il y avait beaucoup de cailloux. Il fallait faire attention dans les descentes de ne pas aller trop vite. Il y avait des personnes tous les 10m qui disaient : « Allez ! Ne vous laissez pas décourager ! Allez, allez ! » A la fin on est très fatigué ! » *Noé F.*



« J'ai bien aimé le cross mais je pensais qu'il allait y avoir plus de bosses : il n'y en avait que deux ! Quand j'ai commencé à courir, j'ai trouvé que c'était bien. Avant d'y aller on a mis les dossards. Il y avait trois couleurs différentes : un vert, un bleu et un jaune. » *Cléophrée G.*

« Au début on a eu froid. On a commencé à courir et là on a eu trop chaud. Mais on s'est bien amusé. » *Lucie C.*



« Pour faire le cross on est allé à Nartette. Il y avait plusieurs couleurs : le jaune : le plus facile, le vert : moyen, le bleu : le plus dur. Quand on avait fait un tour on nous mettait une barre. Si on s'arrêtait on avait une croix. Le contrat jaune faisait 1000m, le contrat bleu faisait 2100m. » *Jules*

« Je n'ai pas pu faire le cross car j'avais les béquilles. » *Kuu R.*

« On a fait un cross à la Nartette. C'était un peu compliqué car il y avait des montées, des creux, des cailloux, des descentes. Il y avait des personnes qui nous encourageaient et qui notaient nos tours. Le cross s'est passé le 17/04/2014. Il y avait l'école de Jean De Florette, de La Deidière et nous le Petit Prince. » *Allya-Maria B.*





« Nous sommes allés à la Nartette le jeudi 17 avril. Il y avait des descentes et des montées de malade ! J'ai rempli mon contrat bleu et donc j'ai fait 3 tours de la Nartette. Il y avait plein de cailloux dans la grande montée. Dans le bus je me suis mis avec Maë. » *Baptiste T.*

« Il y avait plusieurs écoles et classes. Moi et mes copains on a couru 1 tour et demi mais moi et une fille on a eu une croix sur nos dossards. C'est dommage parce que je suis tombé 1 fois. Ça montait et ça descendait. Quand on a eu fini, on a décroché nos dossards et on a goûté (presque personne n'avait de goûter). On est rentré. » *Lilian N.*



« Jeudi 17 avril on est allé à Nartette. On y est allé en bus : 5 minutes de transport ! On est arrivé, on a marché puis on a déposé nos affaires. On nous a placés par groupe : bleu, jaune, vert. Le parcours était horrible : il y avait des cailloux, des montées et des descentes horribles. Le parcours bleu faisait 2 100m. » *Léa C.*

« On est allé à Nartette pour courir. Il y avait plein de classes : CE2, CM1 et CM2. Il y avait des bosses, des cailloux et des escaliers. Il y avait des enfants avec un gilet jaune pour voir si les autres enfants s'arrêtaient. Alors, ils avaient une pénalité. » *Victoria F.*



Sortie à la maison des Quatre Frères

Le vendredi 4 avril, nous sommes allés à la maison des Quatre Frères où nous avons eu une animation sur les oiseaux, avec le guide naturaliste Vincent.

Un oiseau a :

- des plumes
- un bec
- des ailes
- et il pond des œufs : il est ovipare.

Cite deux oiseaux qui ne volent pas :

- l'autruche
- le pingouin / manchot



Les oiseaux qui changent de régions ou de pays suivant les moments de l'année sont des oiseaux migrateurs.

Ils partent parce qu'ils recherchent de la nourriture.

Nous sommes partis en randonnée où nous avons fait une carte sonore. Puis, on a observé les oiseaux avec des jumelles et on a fait un jeu.

Les CM2.12



« J'ai aimé parce qu'on n'est pas resté dedans à parler pour apprendre des choses et qu'on est parti dans la forêt. » *Adrien G.*

« J'ai adoré parce que nous avons vu et entendu beaucoup d'oiseaux. Mais aussi parce que nous avons été avec nos amis de l'autre classe de CM2. » *Paul M.*

« J'ai aimé observer avec les jumelles ; mais le travail sur la carte sonore n'était pas facile avec les F1 qu'on entendait sur le circuit. » *Damien T.*

« J'adore les animaux et on a fait une randonnée extraordinaire ; puis le jeu, waouh ! » *Laura M.*



DOSSIER SPECIAL : FESTIVAL DU LIVRE

Festival du livre pour les cm1 avec une intervenante.

Hier jeudi 10 avril 2014, une intervenante est venue dans notre classe pour nous présenter huit livres qui étaient exposés dans notre école à la vente, pour le festival du livre. Ces huit livres étaient :

- Deux cabanes magiques
- Enquête au collège
- Le petit Nicolas
- Madame Pamplemousse
- Marie Anne fille du roi
- Le royaume des loups

Elle nous a expliqué brièvement les livres et nous a donné envie de les lire.

L'intervenante nous a dit qu'un livre c'était comme un médicament : on lisait pour se soigner, rêver et s'évader.

Elle nous a proposé un jeu. Nous devions prendre chacun un livre et inventer la notice de ce livre comme si c'était un médicament.

Voici quelques notices inventées par les CM1.7 :

La notice de Bastien, d'Elouan et Noa

Titre : Rendez-vous avec le président Lincoln (150 pages)

Composition : roman-aventure-histoire.

Dans quel cas l'utiliser ?
Pour se reposer et apprendre.

Contre-indications : déconseiller aux enfants de moins de sept ans et à ceux qui n'aiment pas les gros livres !

Éditeur : Bayard

Posologie : 3 fois/ jour



La notice de Gaspard

Titre : le royaume des loups.

Composition : roman policier fantastique.

Éditeur : Pocket.

Dans quel cas l'utiliser ?

Pour être dans l'action.

Posologie : 3 fois par jour.

La notice de Jules

Titre : le Petit Prince

Composition : aventure fantastique

Dans quel cas l'utiliser ? Pour rêver

Contre-indication : à déconseiller aux enfants qui n'aiment pas l'espace.

Editeur : Folio

Posologie : lire 3 fois par jour

La notice de Jade

Titre : Marie-Anne fille du roi.

Composition : fantaisie-aventure.

Dans quel cas l'utiliser ? Pour se reposer et s'instruire.

Contre-indication : déconseiller aux moins de sept ans et aux garçons (car ils n'aiment pas les livres de princesses !)

Éditeur : Flammarion.

Posologie : 2 fois par jour, matin et soir.

La notice d Eva

Titre : Madame Pamplemousse

Composition : roman fantastique / recette de cuisine

Dans quel cas l'utiliser ? : pour s'instruire et rire

Contre-indication : interdit à ceux qui n'aiment pas manger ou cuisiner

Éditeur : Albin Michel

Posologie : à lire 5 min avant chaque repas pour ouvrir l'appétit !

La notice de Ferial et d'Alexis

Titre du livre : Bouffon du roi, roi des bouffons

Composition : roman-fantaisie-histoire.

Dans quel cas l'utiliser ? Pour rire

Contre-indication : interdit à ceux qui n'aiment pas s'amuser.

Editeur : Flammarion

Posologie : 3 fois par jour / matin, midi et soir

La notice de Mathieu et Elisa

Titre du livre : Le Titanic

Composition : roman - aventure

Dans quel cas l'utiliser ? Pour se détendre et s'instruire...

Contre-indication : déconseiller à ceux qui n'aiment pas les histoires tristes et aux moins de 9 ans.

Editeur : Bayard

Posologie : 3 fois / jour

Activité Médicalivre avec le CM1.9

Nom du médicament :

Le petit Nicolas : « Le ballon » de Goscinny

Identification du médicament

Nombre de pages : 131 pages

Editeur : Folio

Genre : humour - amitié - action

Utilisation du Livre

Quand on est triste

Besoin de rire

Posologie

1 chapitre tous les trois jours pendant 1 mois

Contre-indications et mises en garde

A partir de 9 ans

A ne pas lire si on n'aime pas rire

Conservation

On le range dans une bibliothèque ou sur une étagère

Date de révision

Il faut le relire ou le lire quand on est triste

Marion A. et Alais B.

Non du médicament

« Le Petit Prince »

Identification du médicament

Pour la jeunesse.

Interdit aux moins de 7 ans.

Quand on se sent mal.

Posologie

10 pages à lire.

Le soir.

Contre-indication et mise en garde

A lire quand on s'ennuie.

Conservation

On range le livre sur la table de nuit.

Date de révision

Quand le livre est abîmé, remettre une nouvelle protection. C'est à relire 1 semaine plus tard.

Margot B. Zoé K.

Nom du médicament

Le Titanic

Identification du médicament

Un roman.

Bayard jeunesse.

127 pages.

Utilisation du médicament

Pour ne plus avoir peur des bateaux.

Posologie

Trois pages par soir jusqu'à la fin du livre.

Contre indications et mises en garde

Interdit aux moins de 7 ans.

Interdit à ceux qui ont peur des bateaux et qui font des cauchemars.

Déconseillé à ceux qui n'aiment pas les histoires tristes.

Conservation

Ranger le livre où les enfants de moins sept ans ne l'atteindront pas.

Date de révision

A relire quand votre peur des bateaux revient.

Laris B. Hélio L.

Nom du Médicament

« Un amour de tortue » Roald Dahl.

Identification du médicament

Humour – amour – amitié – 68pages – Folio Cadet

Utilisation du médicament

À utiliser quand on a envie de rire.

A partir de 7 ans

Pour soigner l'ennui.

Posologie

5 pages à lire chaque soir pendant 2 semaines.

Contre-indications et mises en garde

A partir de 7 ans

Ne pas lire si on n'aime pas les tortues.

Conservation

A ranger dans sa bibliothèque ou sur sa table de nuit, à conserver dans un endroit calme.

Date de révision

A relire quand on veut et dès que l'on s'ennuie.

Lily L. – Bastien K. et Aurélie C.

Nom du Médicament

« Un amour de tortue » Roald Dahl.

Identification du médicament

Humour – amour – amitié – 68 pages – Folio Cadet

Utilisation du médicament

À utiliser quand on a envie de rire.

A partir de 7 ans

Pour soigner l'ennui.

Posologie

5 pages à lire chaque soir pendant 2 semaines.

Contre-indications et mises en garde

A partir de 7 ans

Ne pas lire si on n'aime pas les tortues.

Conservation

A ranger dans sa bibliothèque ou sur sa table de nuit.

A conserver dans un endroit calme.

Date de révision

A relire quand on veut et dès que l'on s'ennuie.

Lily L. – Bastien K. et Aurélie C.

Nom du médicament :

Madame PAMPLEMOUSSE et le café à remonter le temps

Auteur : Pupert-KINGFISCHER

Identification du médicament :

Genre roman : fiction - aventure - gastronomie

Editeur : Albin MICHEL

123 pages

Collection : jeunesse

Utilisation du médicament :

- Pour confectionner des recettes
- Pour les 8, 9, 10 ans
- Pour soigner la mémoire

Posologie :

1 chapitre par soir

Contre-indications et mises en garde :

- Interdit aux moins de 8 ans
- Interdit à ceux qui aiment avoir peur
- Interdit aux non gourmands.

Conservation :

- Dans le placard de la cuisine
- On peut aussi le mettre dans une bibliothèque

Date de révision :

- A consommer sans modération
- A éviter en cas de régime strict

Uma M. et Estela G.

Nom du médicament

« Rendez-vous avec le président Lincoln »

Identification du médicament

Roman historique et fiction de 160

pages chez Bayard

La cabane magique

Utilisation du médicament

A partir de 7 ans

Pour ceux qui aiment voyager

Pour soigner les maux de tête

Posologie

1 chapitre par jour

Contre-indications et mises en garde

Pas avant 7 ans

Si vous n'aimez pas voyager

Conservation

Le ranger dans un bureau ou une bibliothèque

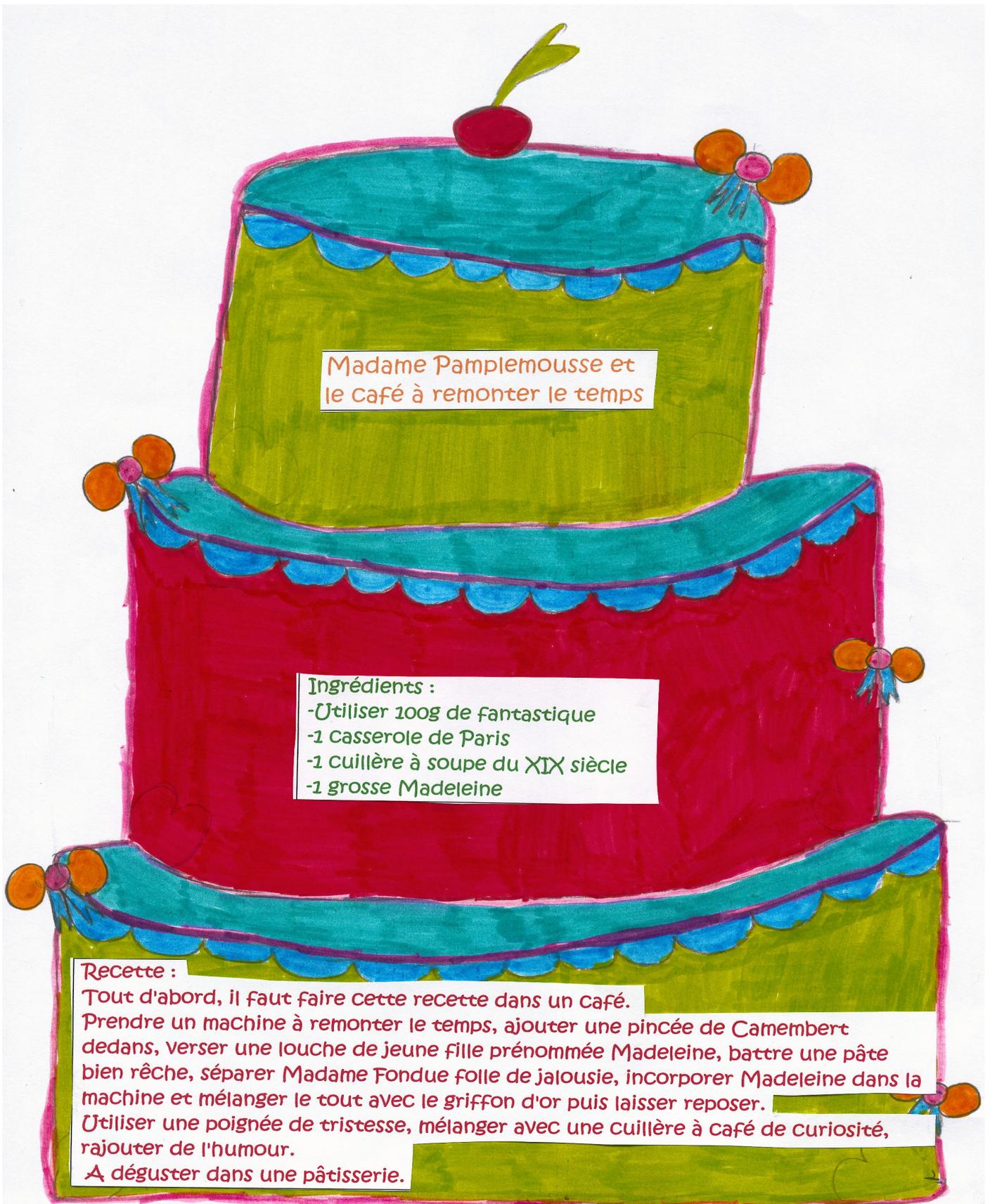
Ne pas le jeter par terre, ne pas laisser tomber

Date de révision

Vérifier l'état du livre 1 fois par mois

Adrian P. et Matthieu G.

Quelques recettes*... un peu particulières du
CM2.8 mais néanmoins délicieuses !





Ingredients : - Une larme d'Enola,

- Une louche de métro,
- Une cuillerée de roman policier,
- Une poignée de 1889.

Recette :

- Prenez une larme d'Enola qui veut devenir détective,
- Incorporez-y une louche de ses frères qui ne le veulent pas,
- Ajoutez une cuillerée de porté-disparu dans un métro,
- Mixez avec une poignée de 1889,
- Ajoutez-y un émincée d'enquête, de mystère, d'aventure, d'intrigue et... de frisson.

A savourer dans le noir sous sa couette.



La prisonnière de Venise

Ingredients :

- Une Mathilde comme héroïne.
- Une cuillère à soupe de l'époque de Louis XIV.
- Le tout à Venise.
- Un moule de roman d'aventure de 180 pages.

Recette :

- Prendre 1kg d'une jeune fille se prénommant Mathilde.
 - Ajoutez 3 poignées du père de Mathilde.
 - Incorporez 230g d'intérêts à Venise.
 - Secouez Mathilde qui l'accompagnera.
 - Utilisez un orphelinat, le zeste d'une petite fille en pleurs.
 - Sucrez le père de Mathilde qui s'aperçoit de la disparition de sa fille.
 - Cassez une recherche et versez 3 litres d'émotions.
- Petite précision : l'idéal serait de le déguster sur une barque à Venise
mais on peut le savourer ailleurs aussi !!!*

*Livres présentés lors du Festival du livre :
* Enola Holmes
* Mme Pamplemousse et le café à remonter le temps
* Oksa/Pollock

Rien que des mots... 

**Les acrostiches
des CM2.12**



L a une très grande superficie.

T a forme est une botte très jolie.

Ah ! Maintenant parlons géographie !

L'Autriche est son voisin et la Suisse aussi.

I l y a d'autres pays.

Et la France en fait partie.



Enzo et Zanis

En Espagne, il existe un grand nombre de prédateurs et

Surtout des lynx : ibérique, pardelle...

Plusieurs espèces animales occupent la Mestà, un haut plateau espagnol

Aigles ibériques et impériaux y sont aussi très présents. De

Grandes monuments y sont aussi représentés,

N'oubliez pas le stade de Barcelone

Et la Sagrada Familia.



Timothé et Paul

Bruelles est sa capitale

Et son roi s'appelle Philippe de Belgique

Le drapeau formé de bandes noires, jaunes et rouges

Grande structure en aluminium : Atomium

I l y a aussi le Manneken-Pis, structure en bronze

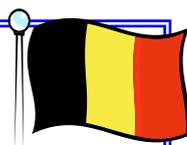
Qui est une fontaine

Une statue qui est le symbole de l'indépendance

Et il y a la grande place recouverte d'un immense tapis.



Adrien G. et Anthony R.



Fier de nos couturiers !

Rendez-vous avec Yves Saint-Laurent et

André Courrèges.

Nous connaissons bien

Coco Chanel et Guy Laroche.

Et Dior et Lacroix.

Shainez



Gastronomie, cuisine méditerranéenne,

Recette typique : la moussaka.

Et que l'on sert avec l'Ouzo,

Comme entrée le tzatziki, mélange de concombre, yaourt et menthe.

Enfin pour finir, un gâteau à l'orange : le portokalopiter.



Laura M. et Océane R.



République fédérale dirigée par

Un président : Vladimir Poutine.

Sa monnaie le rouble et

Sa capitale est Moscou.

Il est agréable de visiter le Kremlin

Et la place rouge.

Anais



Espagnols ses habitants.

Sancho Pancha, héros du livre de Servent.

Pyrénées séparent la France et l'Espagne.

Alicante, ville créant des poupées.

Galicien, une des langues parlées.

Nombreuses fêtes comme «El dea dereyes».

Et n'oublions pas les célèbres corridas.



Paola G. et Séléna A.

François Hollande, président de la République.

Réside à l'Élysée.

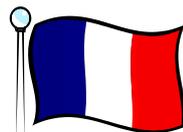
Arc de Triomphe et Tour Eiffel, monuments connus.

Nationalité, française.

Capitale réputée dans le monde, Paris.

Embèmes nationaux le coq et la Marianne.

Damien



Italie est un pays.

Tremblement de terre

Arasé Pompéi.

La ville est sous les cendres

Il y a quelqu'un qui l'a trouvée

Et c'est devenu un monument
historique.

Estéban et Raphael



Hongrois, sa langue

Officielle.

Nichée en Europe centrale.

Grande capitale Budapest,

République parlementaire.

Il est traversé par le Danube

Et la Tisza.

Raphaël L et Andréan C.



François Hollande en est le président.

Rouge est une couleur de son drapeau.

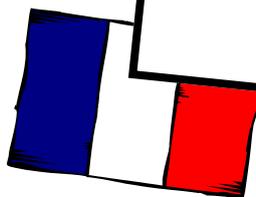
Atlantique est un océan qui borde la côte Ouest.

Ni les allemands ni les anglais ont remporté la guerre.

Ce pays est membre de l'Union Européenne.

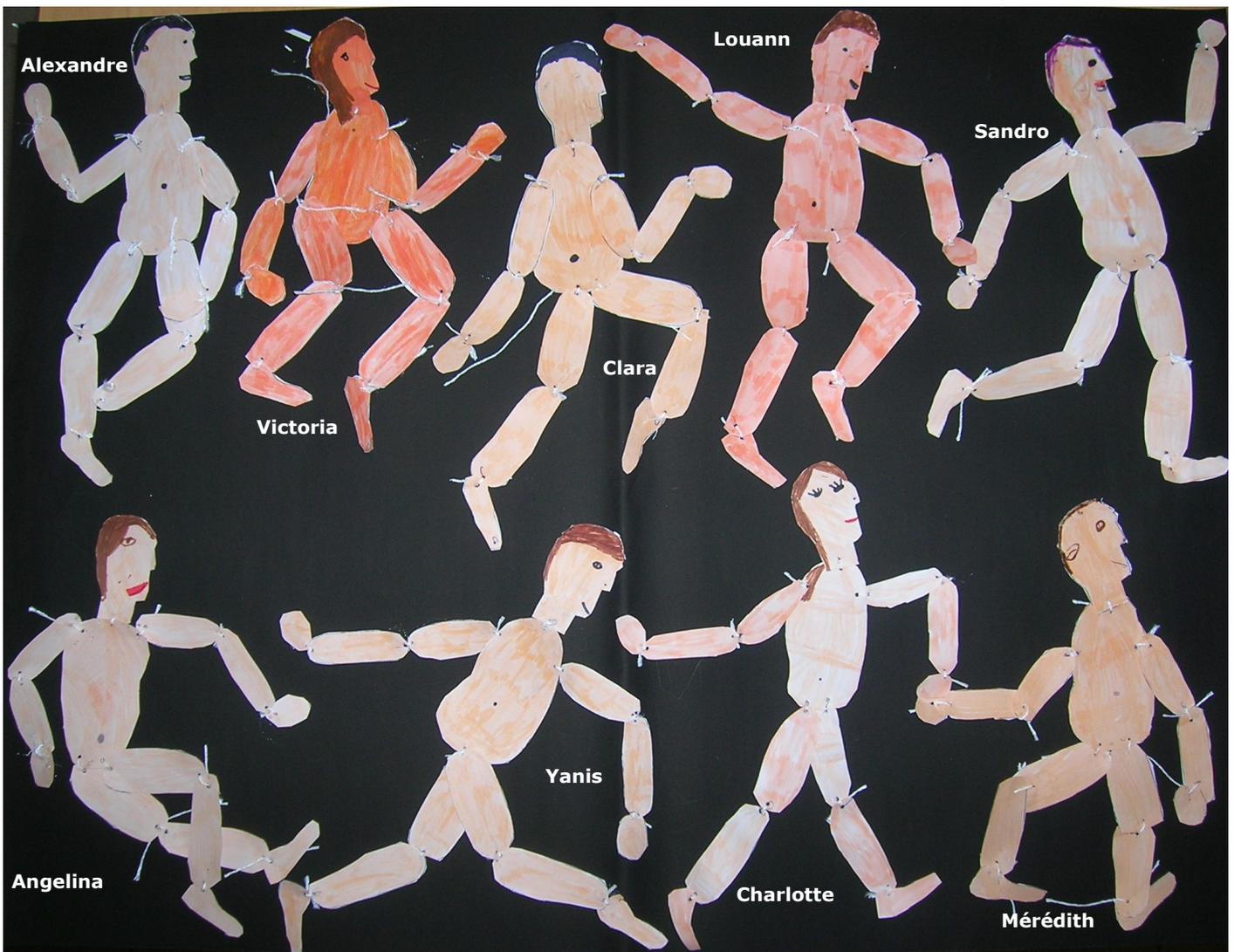
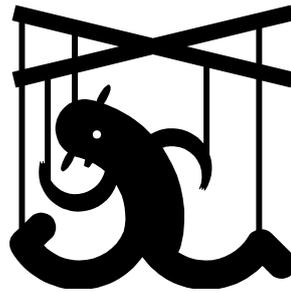
Et voici l'espace des français.

Mathilde Jegonday

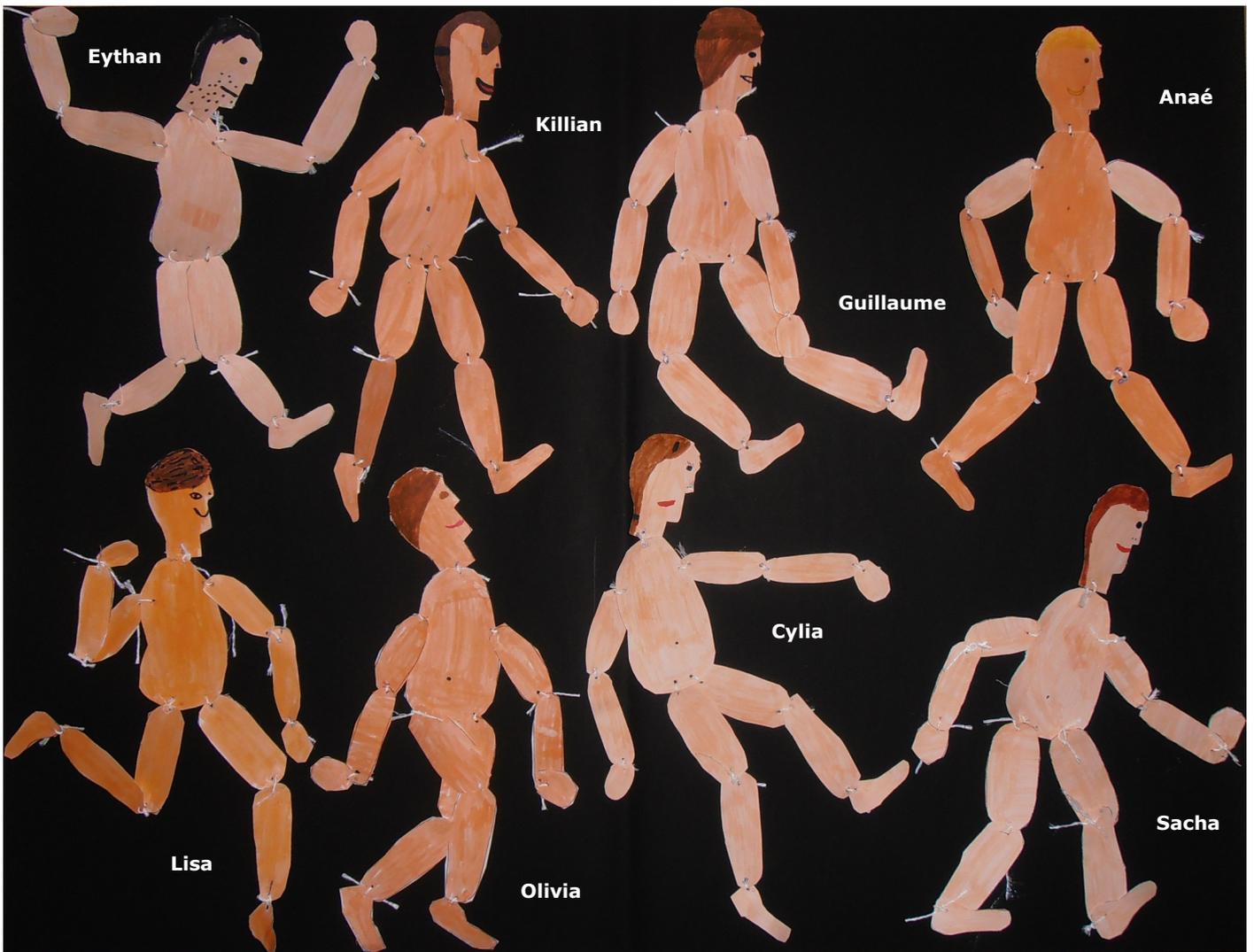
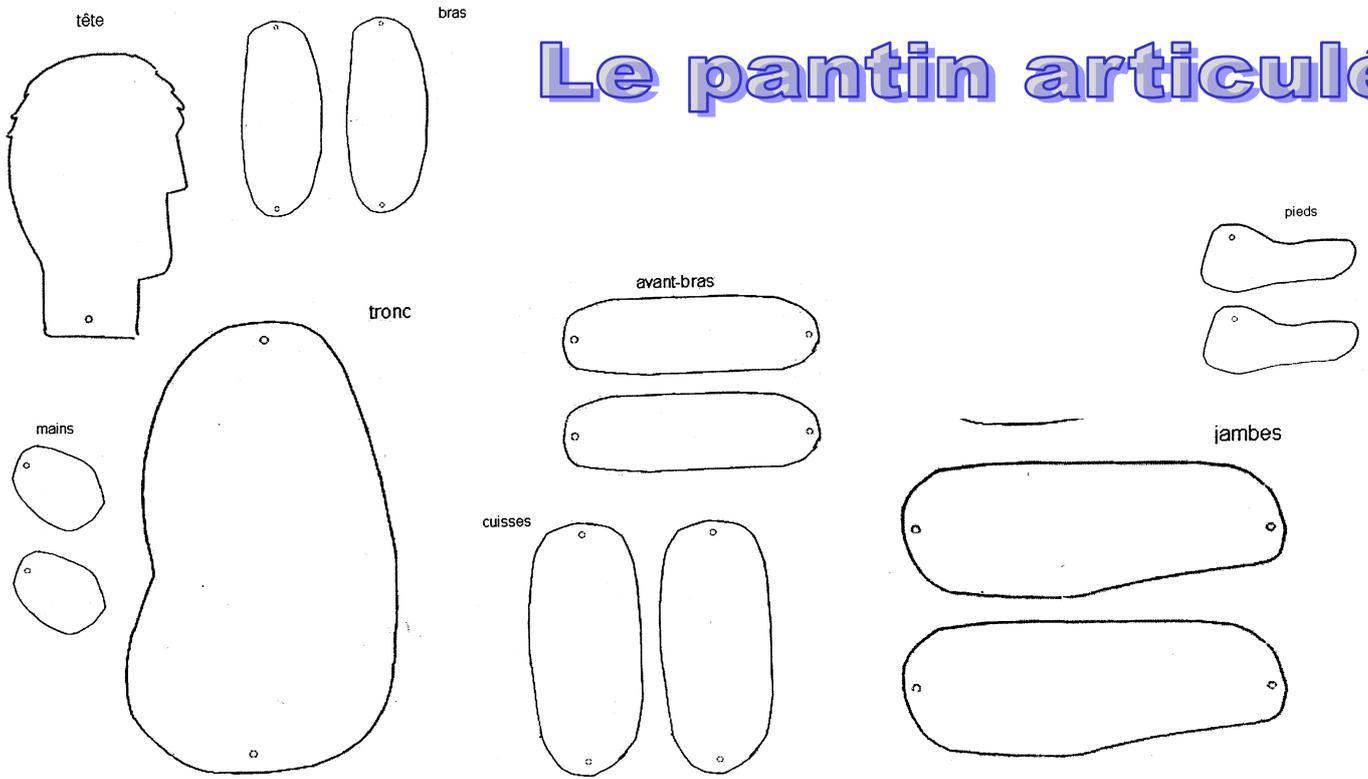


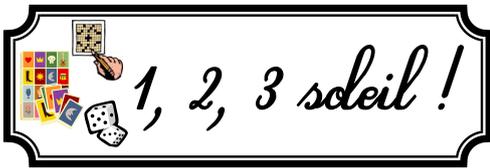
 *Les mains fantastiques !*

A l'aide de la fiche descriptive ci-contre, les élèves du CE1.5 ont réalisé chacun un pantin articulé pour travailler autour des articulations.



Le pantin articulé





Connaissez-vous le monde ?

Ce sont des questions que nos correspondants de l'école bilingue de Paris nous ont envoyées. Ces questions sont sur le pays de chacun des correspondants. Nous avons nous aussi posé des questions sur les exposés faits en classe...

Les CM1.9

Question d'Erik (Albanais)

1. Comment écrire « merci » en albanais ?

- A) Faleminderit
- B) Mirupafshim
- C) Mirëdita



Question de Giacomo (Italien)

2. Quelle est l'origine du nom « Ferrari » ?

- A) C'est le nom du cheval qui constitue son logo;
- B) C'est le nom de la ville où elle a été inventée.
- C) C'est le nom du constructeur.



Question de Xin Ran (Chinois)

3. Combien y a-t'il d'habitants en Chine ?

- A) 1 400 000 000
- B) 22 000 000 000
- C) 600 000 000



Question d'Adria (Catalan/Espagnole)

4. Quel est l'animal traditionnel de l'Espagne ?

- A) La vache
- B) Le chien
- C) Le taureau



Question de Gabriel (Américain)

5. Qui était le premier président des Etats Unis ?

- A) Obama
- B) John F. Kennedy
- C) Georges Washington



Question de Leyla (Turque)

6. Quelle est la montagne la plus célèbre de Turquie ?

- A) Everest
- B) Ararat
- C) Mont Blanc



Mathis et Bastien :

1-Quel est l'animal le plus protégé au Congo ?

Alaïs et Uma :

2-Comment s'appelle la monnaie anglaise ?

Zoé et Célia :

3-Comment s'appelle la plage la plus connue de Rio De Janeiro au Brésil ?

Alix et Margot :

4-Quel est l'hymne national du Canada ?

Kerwan et Maxime :

5-Qui gouverne l'Espagne ?

Loris et Hélio :

6-Combien de mètres mesure la Tour Eiffel ?

Matthieu et Adrian :

7-Quelle est la capitale des Etats-Unis ?

Lily, Zoé et Ilona :

8-Quel est un des monuments les plus connus de l'Australie ?

Marion et Aurélie :

9-Quel est l'animal favori des italiens ?

Jasmine et Estela :

10-Dans quelle ville a été créée l'Orangina ?

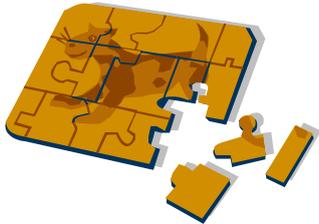
Mathéo, David et Jimmy :

11-Quel est l'hymne national du Japon ?



Connaissez-vous le monde ?

1a - 2c - 3a - 4c - 5c - 6b



1. C'est le gorille.
2. La monnaie anglaise est la «Livre Sterling».
3. La plage s'appelle Copacabana.
4. L'hymne national du Canada est : Ô Canada.
5. C'est le roi Juan Carlos 1^{er}.
6. La Tour Eiffel mesure 375 mètres.
7. C'est Washington.
8. Le monument de l'Australie est l'Opéra House.
9. L'animal favori des italiens est le loup.
10. L'Orangina a été créée à Boufarik en Algérie.
11. L'hymne national du Japon est le Kimi Ga Yo.

Ecole Le Petit Prince

Bd de Lattre de Tassigny
83270 SAINT CYR/MER

Téléphone : 04 94 26 11 39
Télécopie : 04 94 26 66 81

Notre Site Internet :

<http://ecolepetitprince.saintcyr surmer.fr>



Comité de rédaction :



Rédaction des articles : tous les élèves de l'école sous l'encadrement de l'équipe enseignante.

Réalisation de la maquette (saisie des textes, illustrations, mise en page) : les élèves de CM1 de Madame De Rayssac et Madame Roux sous l'encadrement technique de Sophie TOQUET en atelier informatique.

Impression : Le Service Reprographie de la Mairie de Saint Cyr sur Mer.